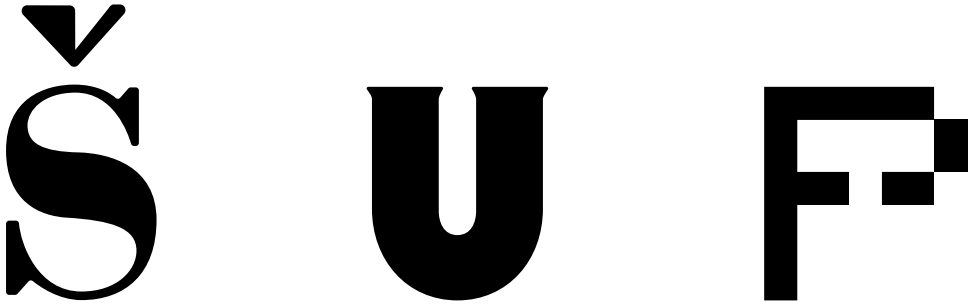
dizajn manuál
škola umeleckého priemyslu josefa vydru
2022



Zdenek Rosmann
1936

Pavel Blažo
1985

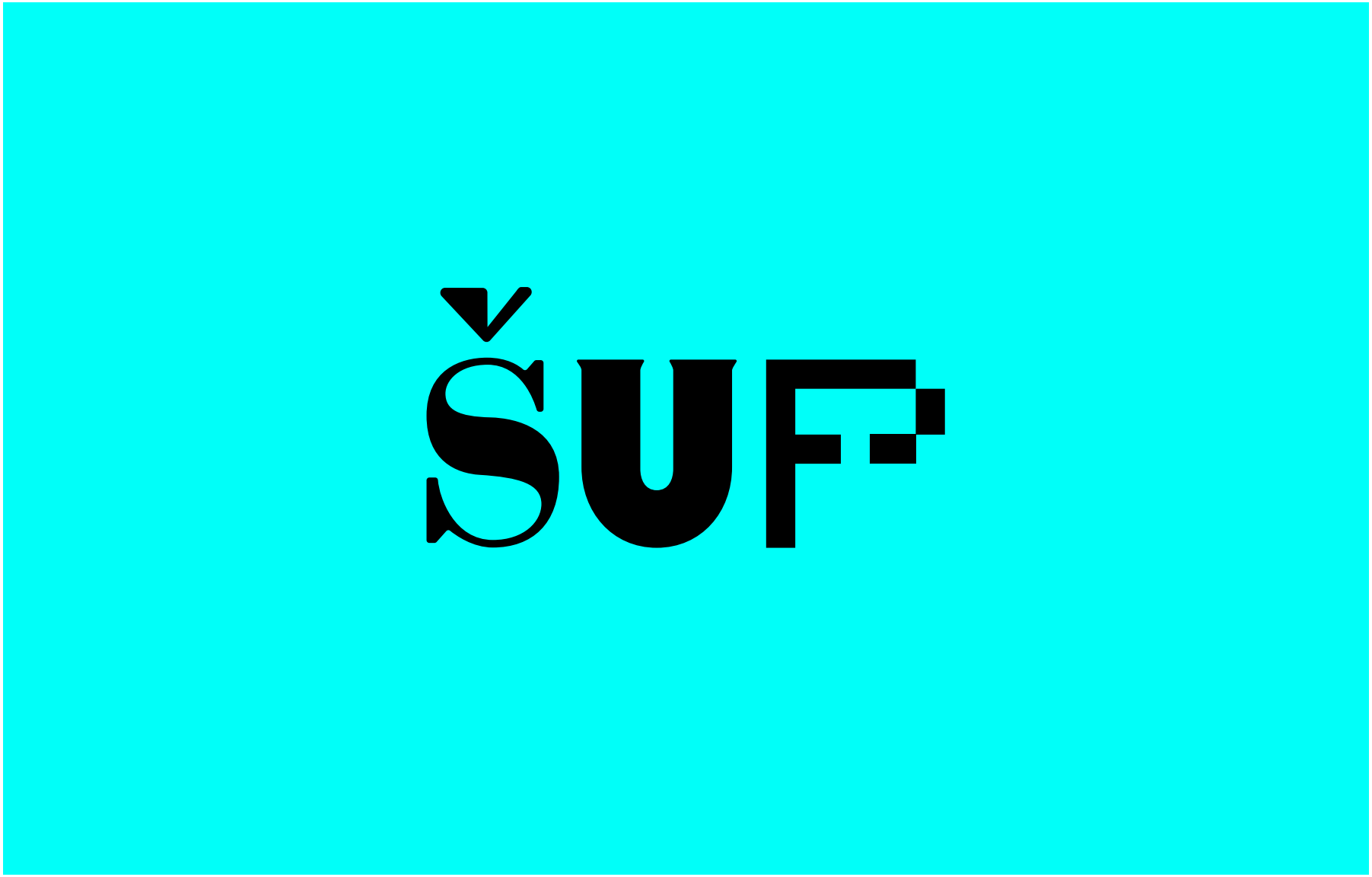
Tereza Čulenová
2018

Logotyp by mal byť dynamický a jeho základný princíp premeny spočíva v obmene troch období pôsobenia dizajnérov z prostredia školy – predvojnoví, povojnoví a súčasní dizajnéri.

Základná verzia logotypu školy.

Alternatívna verzia logotypu školy.

Alternatívna verzia logotypu školy.



Alternatívna verzia
logotypu školy.

ŠUF_
škola umeleckého
priemyslu
josefa vydru

ŠUF|
škola umeleckého
priemyslu
josefa vydru

ŠUF_
škola umeleckého
priemyslu
josefa vydru
ŠUF|
škola umeleckého
priemyslu
josefa vydru

Logotyp ŠUP ako aj názov školy možno od seba oddeliť v prípade, že budú tieto prvky viditeľné v rámci dizajnu.

Šedá zóna definuju ochrannú zónu loga, táto zóna nám definuje miesto do ktorého nemali zasahovať iné objekty.

Animácia

V digitálnych médiách sa používa výlužne animovaný typ logotypu.

Animácia po bode 09 pokračuje ďalej v rotovaní iných typov písma.

01 škola umeleckého priemyslu josefa vydru

02 škola umeleckého priemyslu josefa vydru

03 škola umeleckého priemyslu josefa vydru

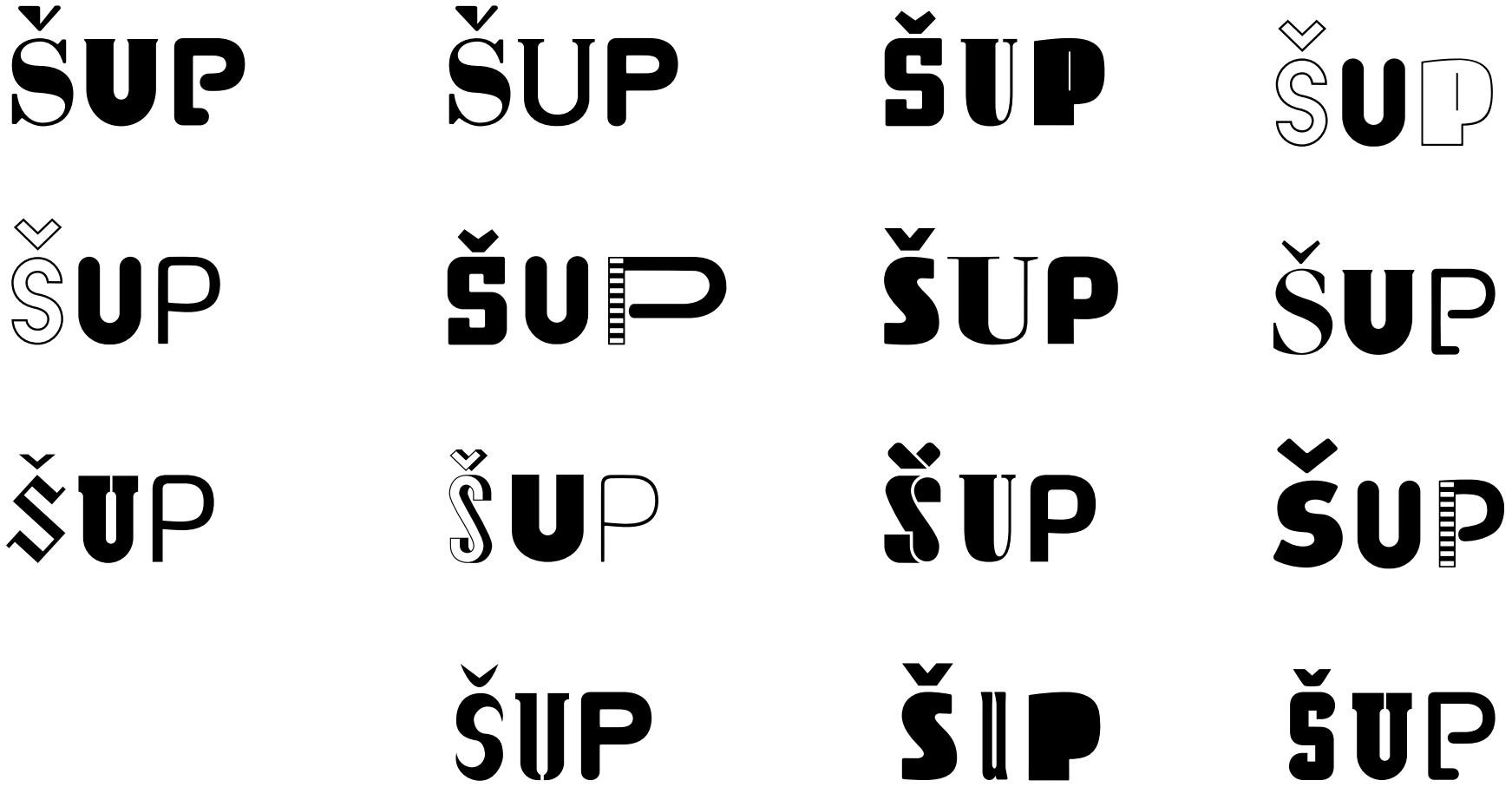
04 škola umeleckého priemyslu josefa vydru

05 škola umeleckého priemyslu josefa vydru

06 škola umeleckého priemyslu josefa vydru

07 škola umeleckého priemyslu josefa vydru

09 škola umeleckého priemyslu josefa vydru



Varianty logotypu v jeho dynamickej variante
Tieto typy užitial sú prípustné ako alternatívne varianty. Tiež sú použité v animácii

	RGB	0, 255, 255
	HTML	# 00FFFF
	Pantone	320 C
	CMYK	85-0-25-0

Hlavná farebnosť používaná v identite školy

	priemyselný dizajn	dizajn a tvarovanie dreva	propagačná grafika	textilný dizajn	fotografický dizajn
HTML	# 96F000	# A00046	# 000096	# FF0064	# 555555
RGB	150, 240, 0	160, 0, 70	0, 0, 150	255, 0, 100	85, 85, 85
Pantone	375 C	Rubine Red C30	Blue 072 C	192 C	425 C
CMYK	85-0-100-0	30-100-45-0	100-100-0-10	0-95-15-0	65-55-55-35

	kameňosochárstvo	keramický dizajn	propagačné výtvarníctvo	grafický dizajn	konzervátorstvo a reštaurátorstvo
HTML	# 007EFF	# C87800	# 007882	# A000A0	# FFD900
RGB	0, 126, 255	200, 120, 0	0, 120, 130	194, 0, 255	255, 217, 0
Pantone	Process Blue C	153 C	326 C	254 C	Medium Yellow C
CMYK	100-0-0-0	5-60-100-0	100-35-40-0	35-100-0-0	0-10-100-0

8641 M propagačné výtvarníctvo

8616 M dizajn a tvarovanie dreva

8261 M propagačná grafika

8609 M textilný dizajn

8606 M fotografický dizajn

8656 M kameňosochárstvo

8619 M keramický dizajn

8651 M01 konzervátorstvo a reštaurátorstvo

8604 M grafický dizajn

8602 M priemyselný dizajn

propagačné
výtvarníctvo

dizajn
a tvarovanie dreva

propagačná
grafika

textilný
dizajn

fotografický
dizajn

kameňosochárstvo

keramický
dizajn

konzervátorstvo
a reštaurátorstvo

grafický
dizajn

priemyselný
dizajn

8641 M — propagačné výtvarníctvo

8616 M — dizajn a tvarovanie dreva

8261 M — propagačná grafika

8609 M — textilný dizajn

8606 M — fotografický dizajn

8656 M — kameňosochárstvo

8619 M — keramický dizajn

8651 M01 — konzervátorstvo a reštaurátorstvo

8604 M — grafický dizajn

8602 M — priemyselný dizajn

Euclid Circular A / Semibold

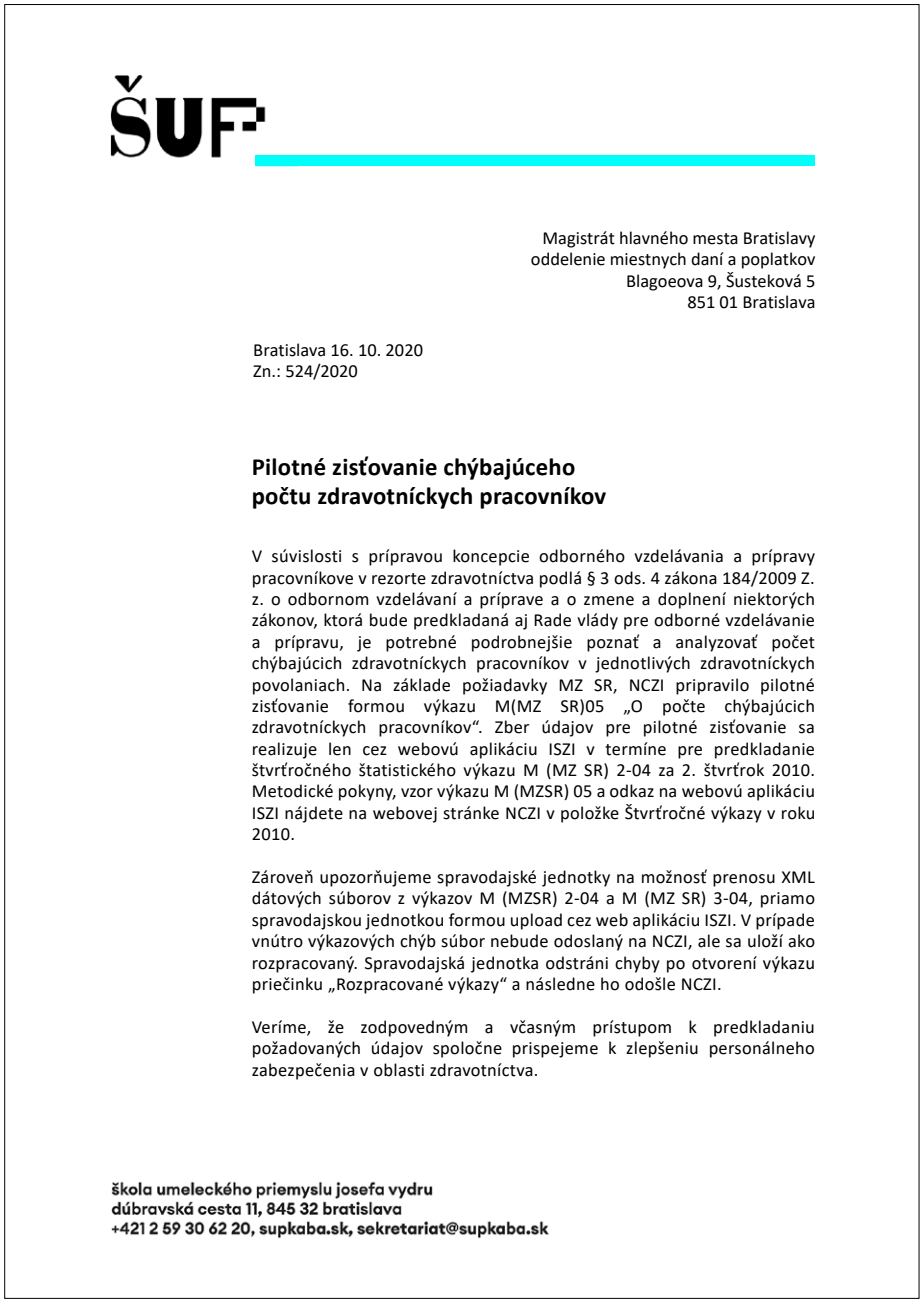
A B C D E F G H CH I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h ch i j k l m n o p q r s t u v w x y z
ľ š č ť ž ý á í é ú ä ô aň 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Verdana / bold

A B C D E F G H CH I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h ch i j k l m n o p q r s t u v w x y z
ľ š č ť ž ý á í é ú ä ô ň 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Pre štandartné použitie komunikácie je ako primárny font zvolený typ písma Euclid Circular A, definovaný v reze Semibold. Odporúča sa používanie minusiek v texte. Alternatívou písma je Verdana v reze Bold.

Prevedenie vizitiek



ŠUP

Magistrát hlavného mesta Bratislavy
oddelenie miestnych daní a poplatkov
Blagoeova 9, Šusteková 5
851 01 Bratislava

Bratislava 16. 10. 2020
Zn.: 524/2020

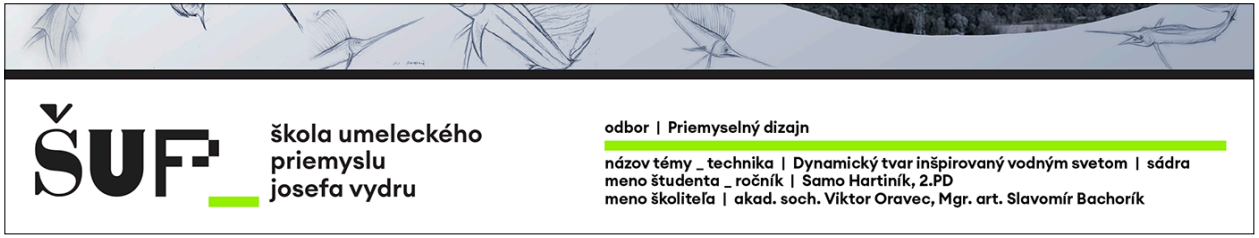
Pilotné zisťovanie chýbajúceho počtu zdravotníckych pracovníkov

V súvislosti s prípravou koncepcie odborného vzdelávania a prípravy pracovníkove v rezorte zdravotníctva podlá § 3 ods. 4 zákona 184/2009 Z. z. o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ktorá bude predkladaná aj Rade vlády pre odborné vzdelávanie a prípravu, je potrebné podrobnejšie poznať a analyzovať počet chýbajúcich zdravotníckych pracovníkov v jednotlivých zdravotníckych povolaniach. Na základe požiadavky MZ SR, NCZI pripravilo pilotné zisťovanie formou výkazu M(MZ SR)05 „O počte chýbajúcich zdravotníckych pracovníkov“. Zber údajov pre pilotné zisťovanie sa realizuje len cez webovú aplikáciu ISZI v termíne pre predkladanie štvrťročného štatistického výkazu M (MZ SR) 2-04 za 2. štvrťrok 2010. Metodické pokyny, vzor výkazu M (MZSR) 05 a odkaz na webovú aplikáciu ISZI nájdete na webovej stránke NCZI v položke Štvrťročné výkazy v roku 2010.

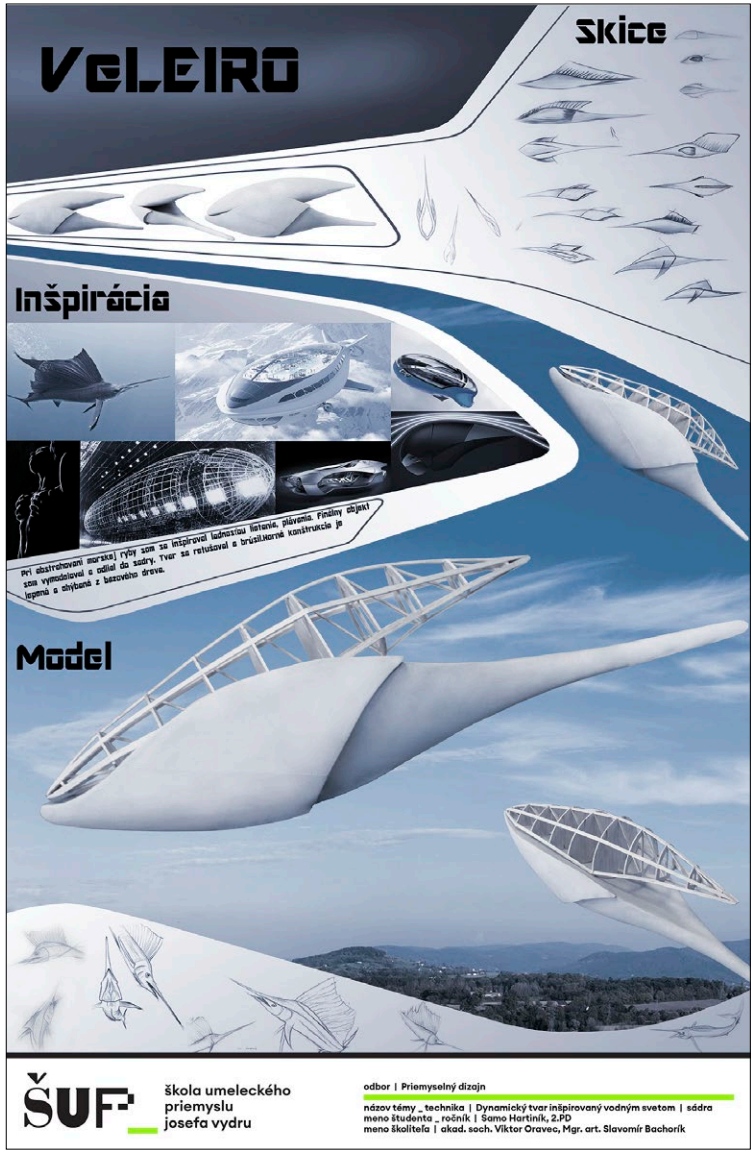
Zároveň upozorňujeme spravodajské jednotky na možnosť prenosu XML dátových súborov z výkazov M (MZSR) 2-04 a M (MZ SR) 3-04, priamo spravodajskou jednotkou formou upload cez web aplikáciu ISZI. V prípade vnútro výkazových chýb súbor nebude odoslaný na NCZI, ale sa uloží ako rozpracovaný. Spravodajská jednotka odstráni chyby po otvorení výkazu priečinku „Rozpracované výkazy“ a následne ho odošle NCZI.

Veríme, že zodpovedným a včasným prístupom k predkladaniu požadovaných údajov spoločne prispejeme k zlepšeniu personálneho zabezpečenia v oblasti zdravotníctva.

škola umeleckého priemyslu josefa vydru
dúbravská cesta 11, 845 32 bratislava
+421 2 59 30 62 20, supkaba.sk, sekretariat@supkaba.sk



Farba podčiarkovníku v logotype sa mení vždy podľa farby príslušného odboru. Font a písmo je Euclid Circular A / Semibold v rovnakej hrúbke a veľkosti.



škola umeleckého
priemyslu
josefa vydru
ŠUF
Monika Žideková
Závisť
2021/2022
4.G

richie..

RICHIE.. s.r.o. / creative agency
Račianska 78, 831 02 Bratislava, Slovakia
IČO: 51430924, IČ DPH: 2120739984
www.richiestudio.com
info@richiestudio.com

dizajn/design
Richard Kučera Guzmán

DTP
Richard Kučera Guzmán

© Všetky práva vyhradené / All Rights Reserved

2022